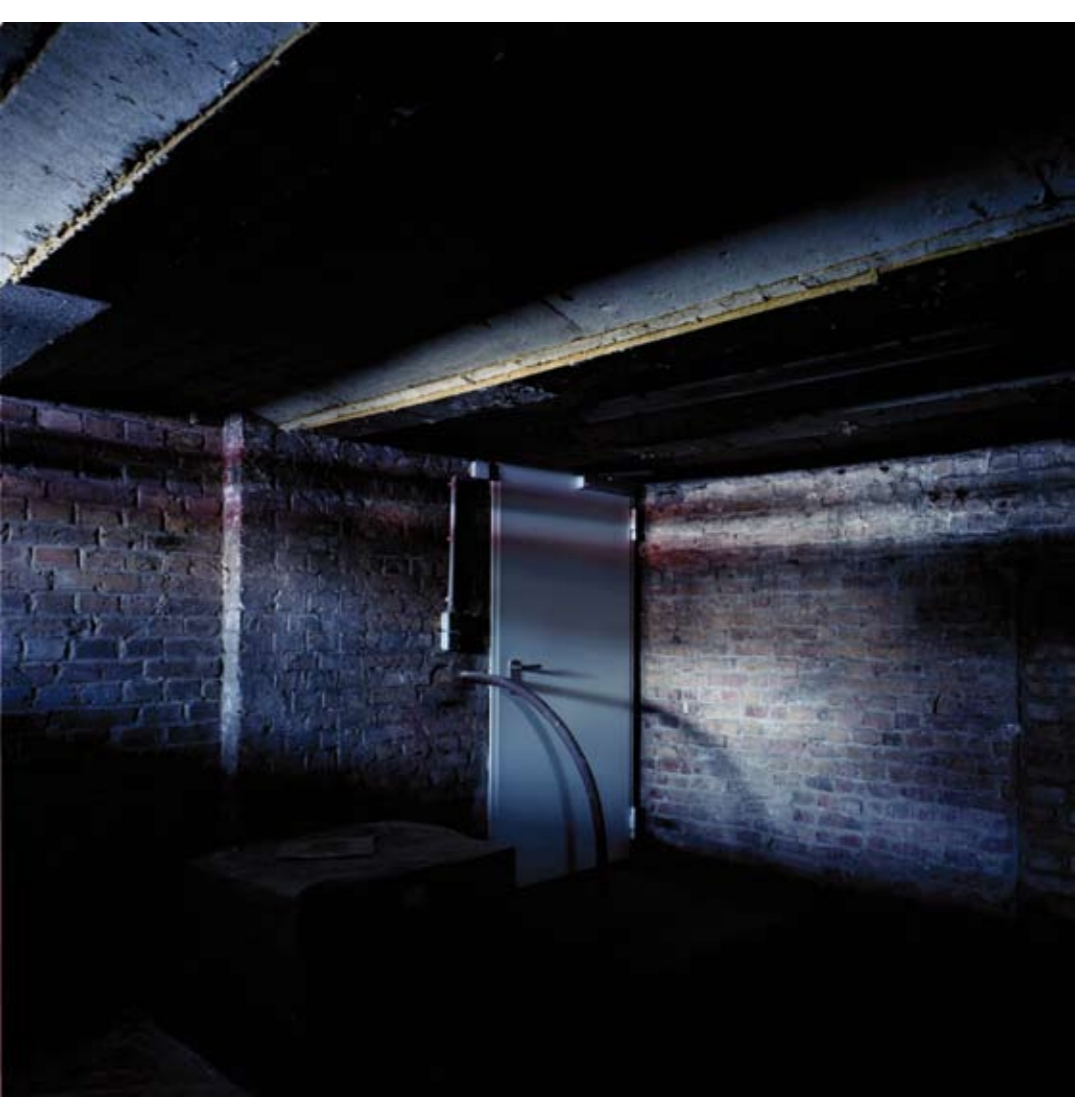
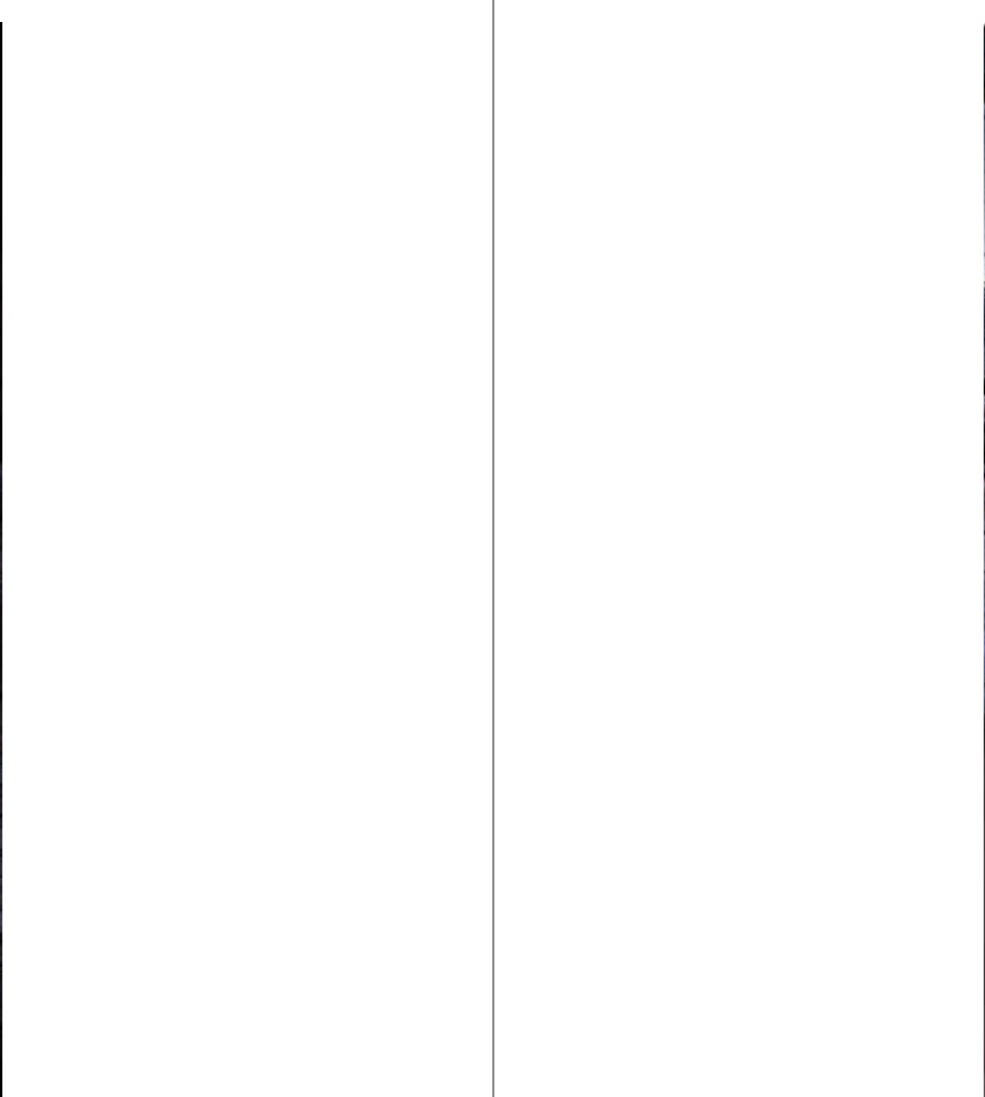
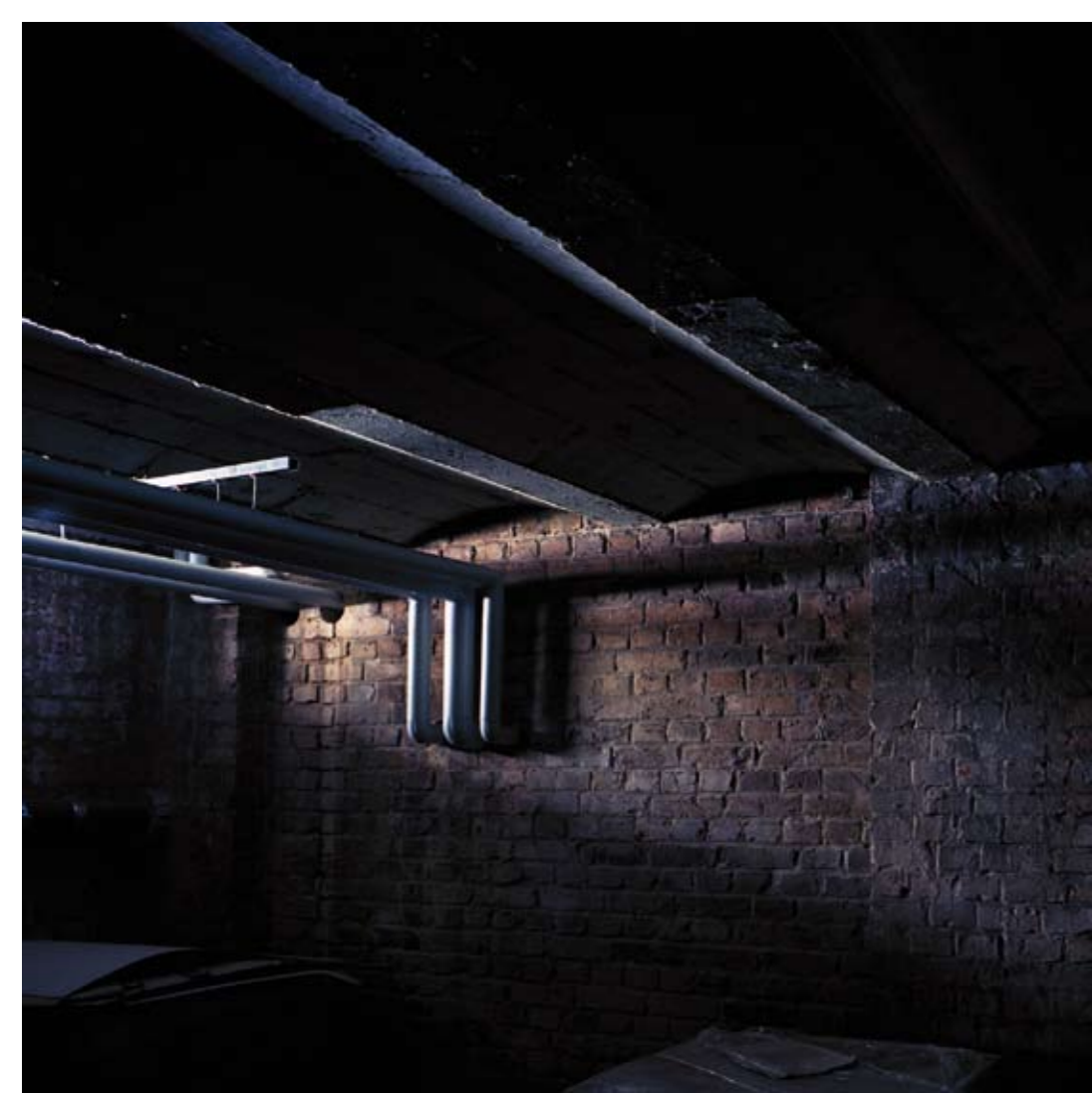
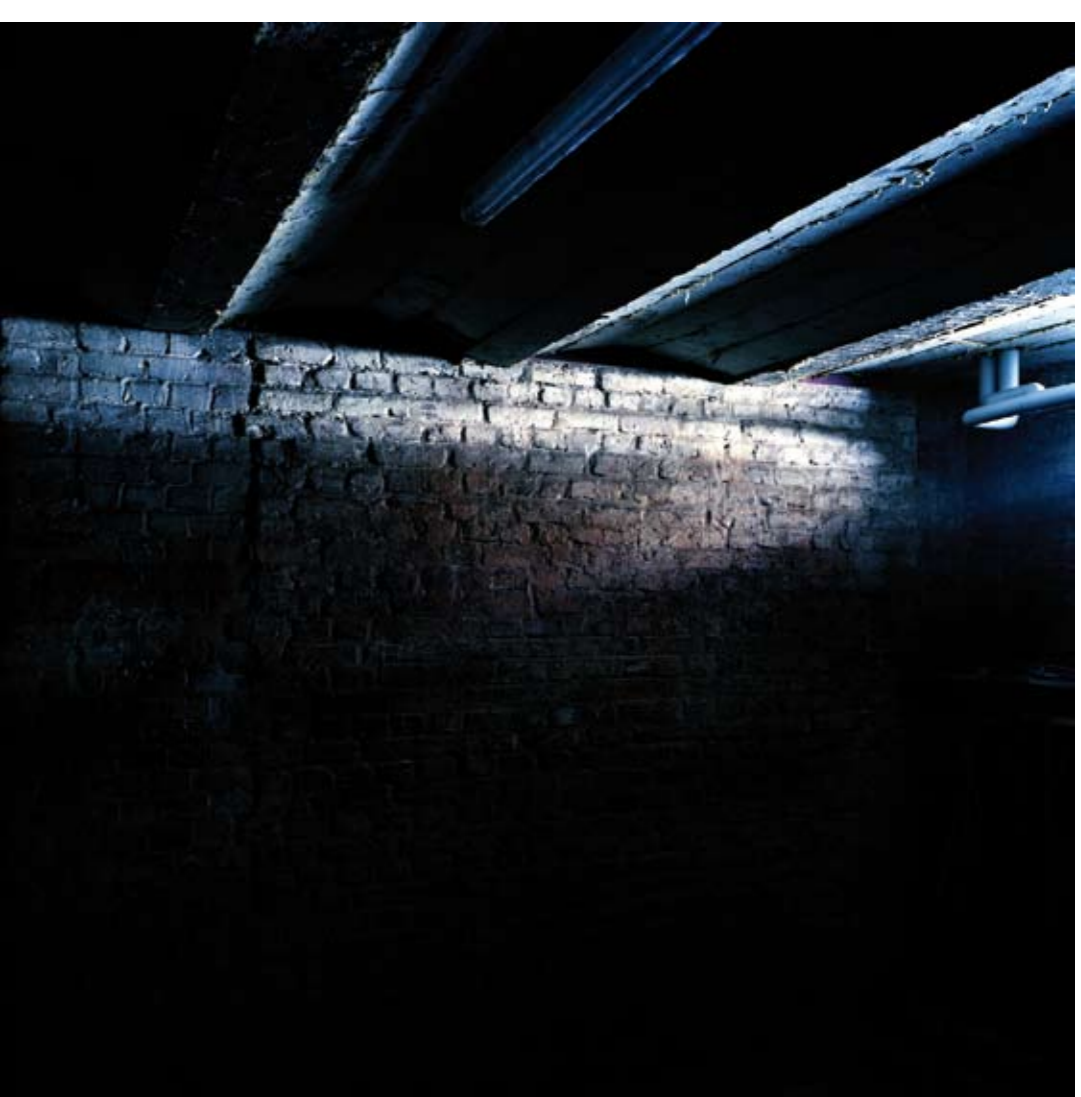
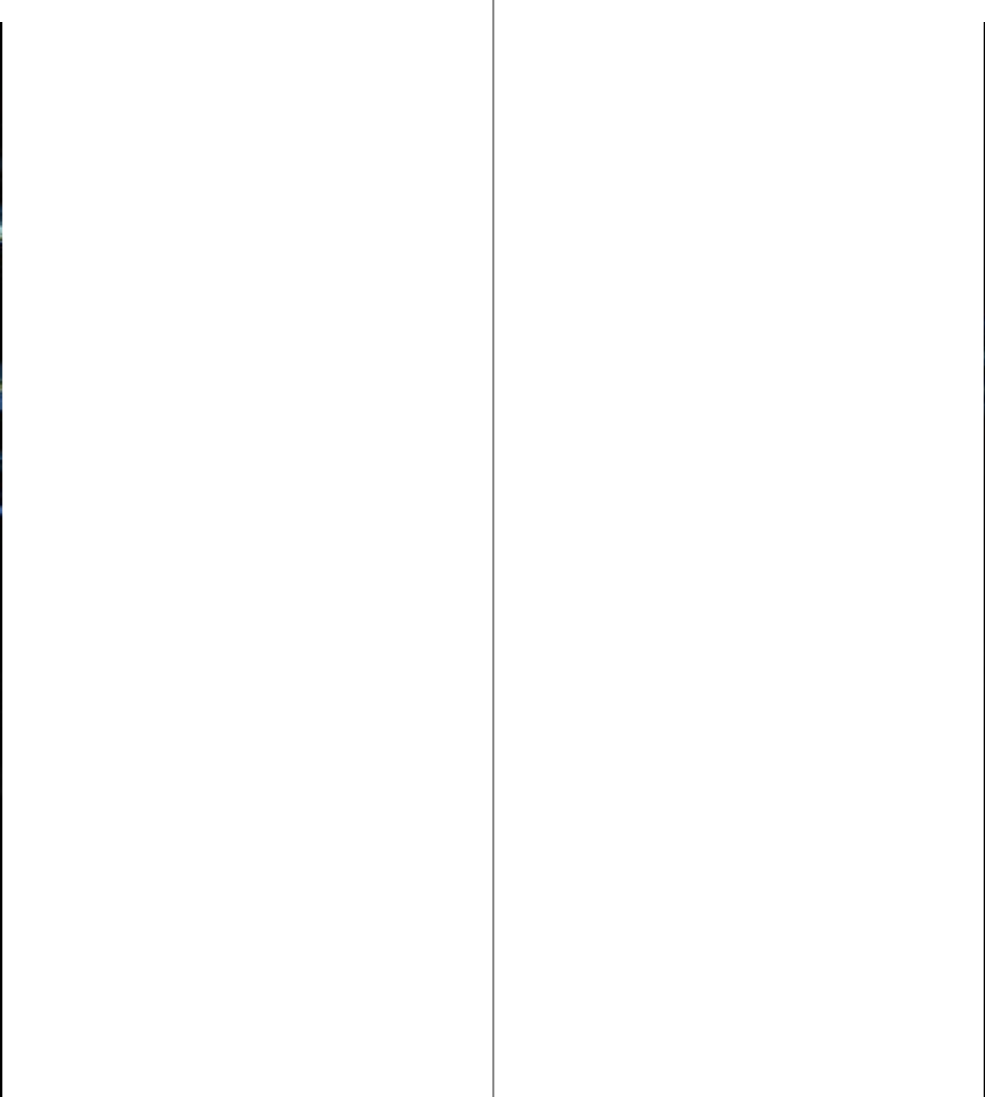
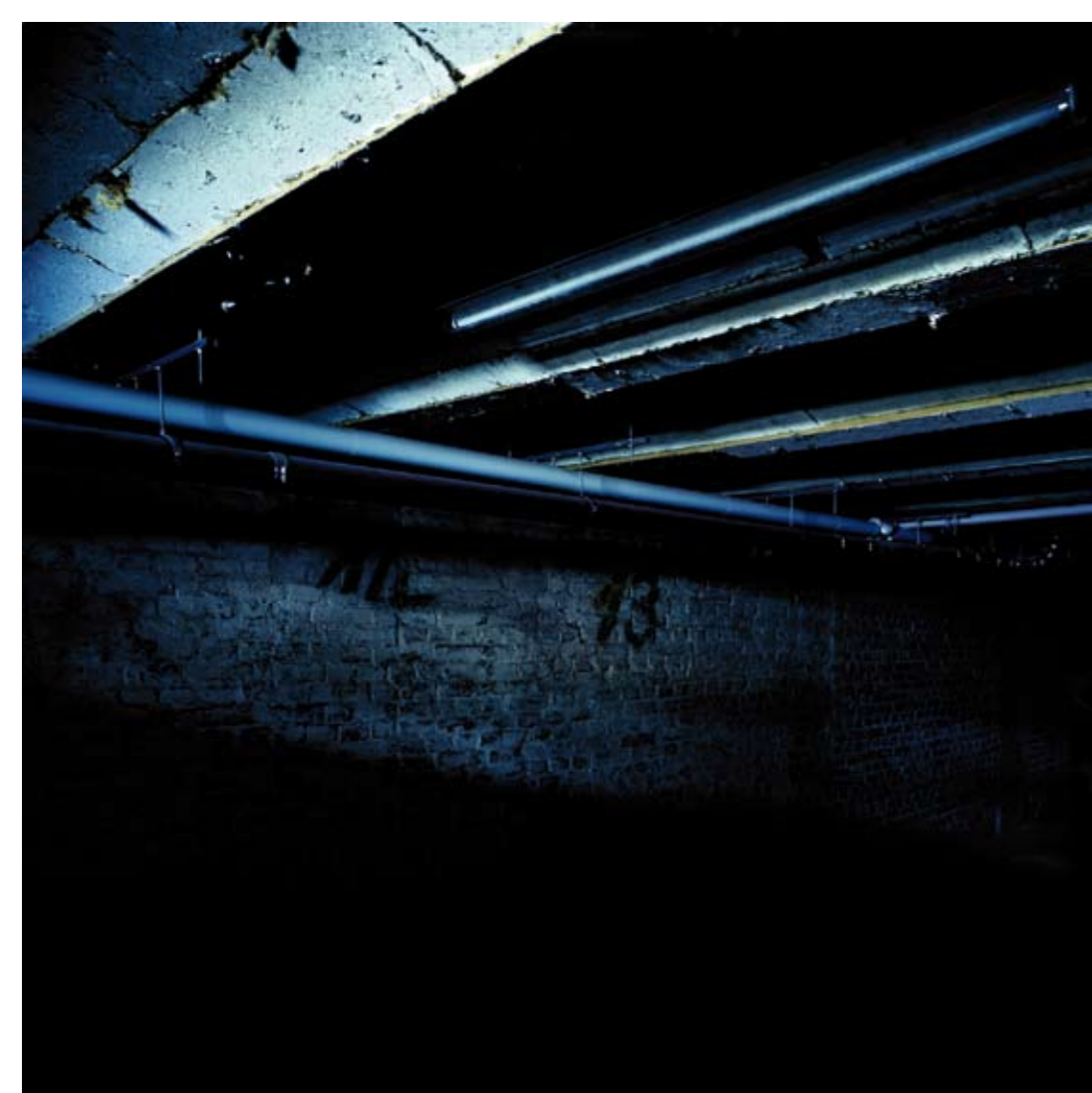


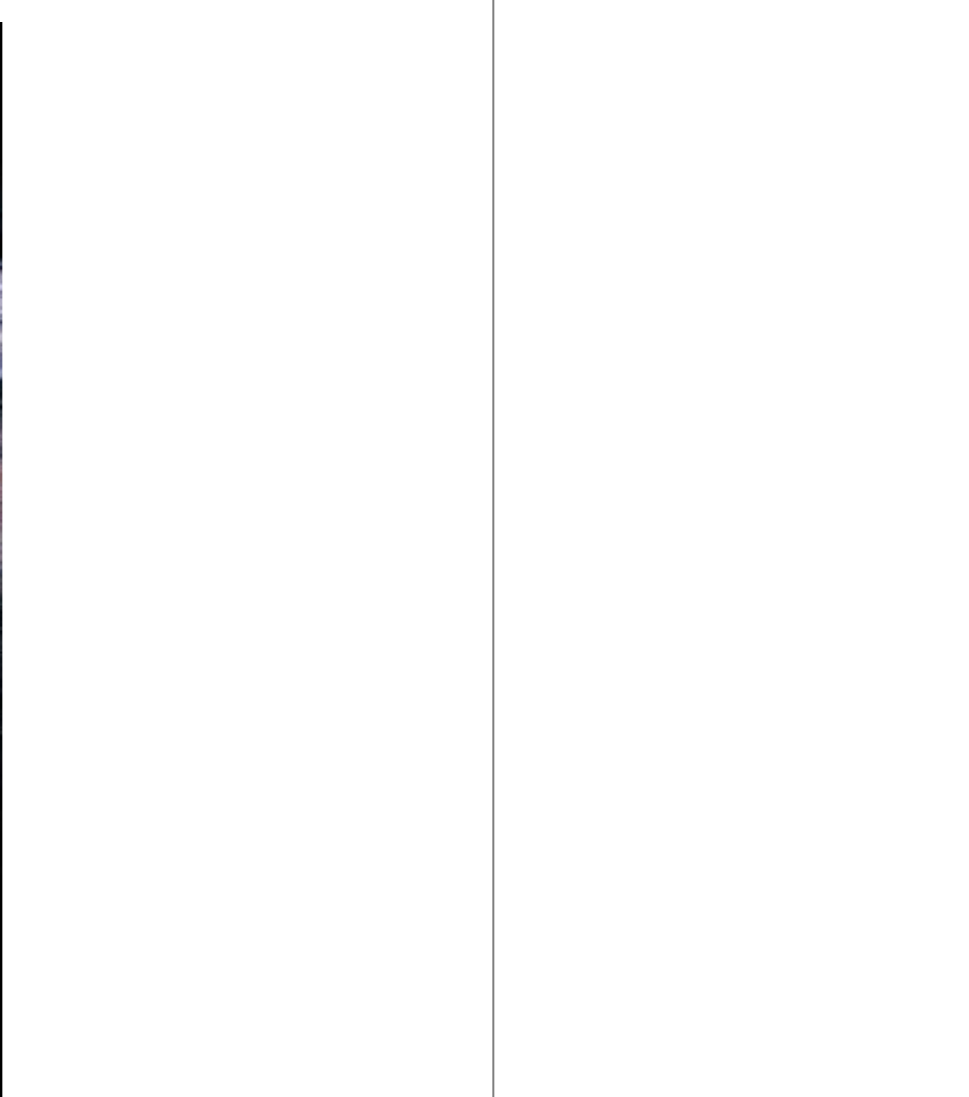


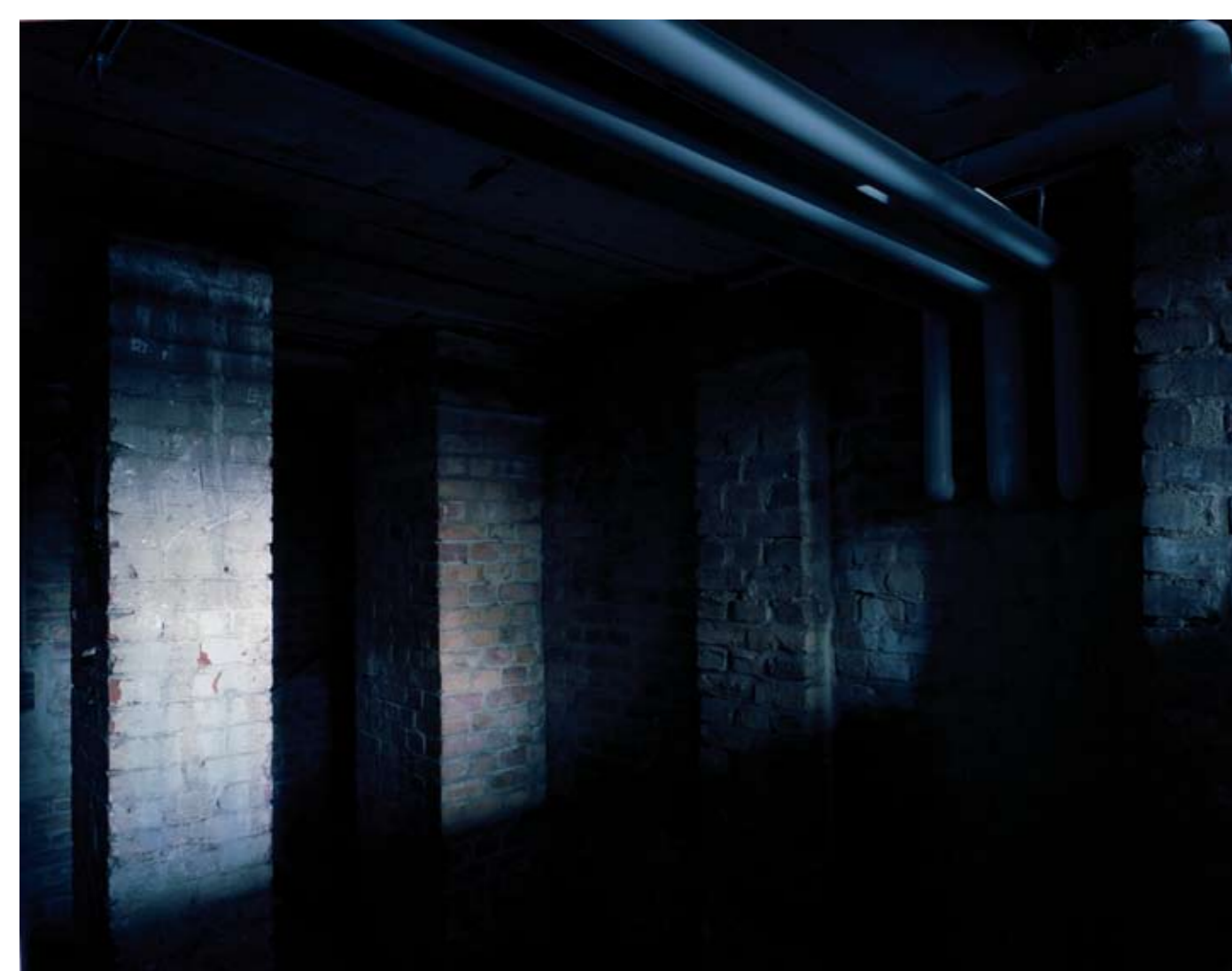
JULIEN LESCOEUR
SUBGRAPHIE

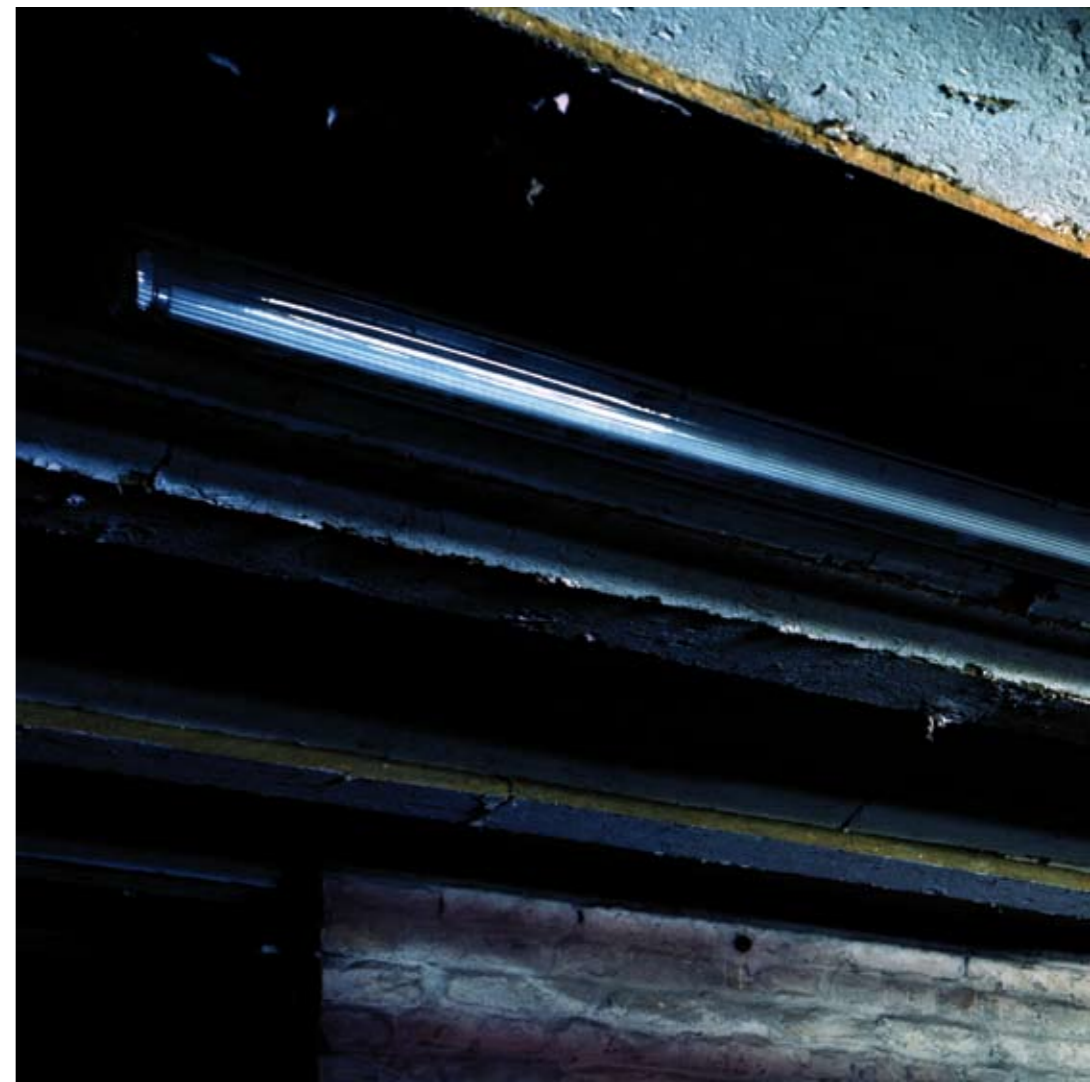


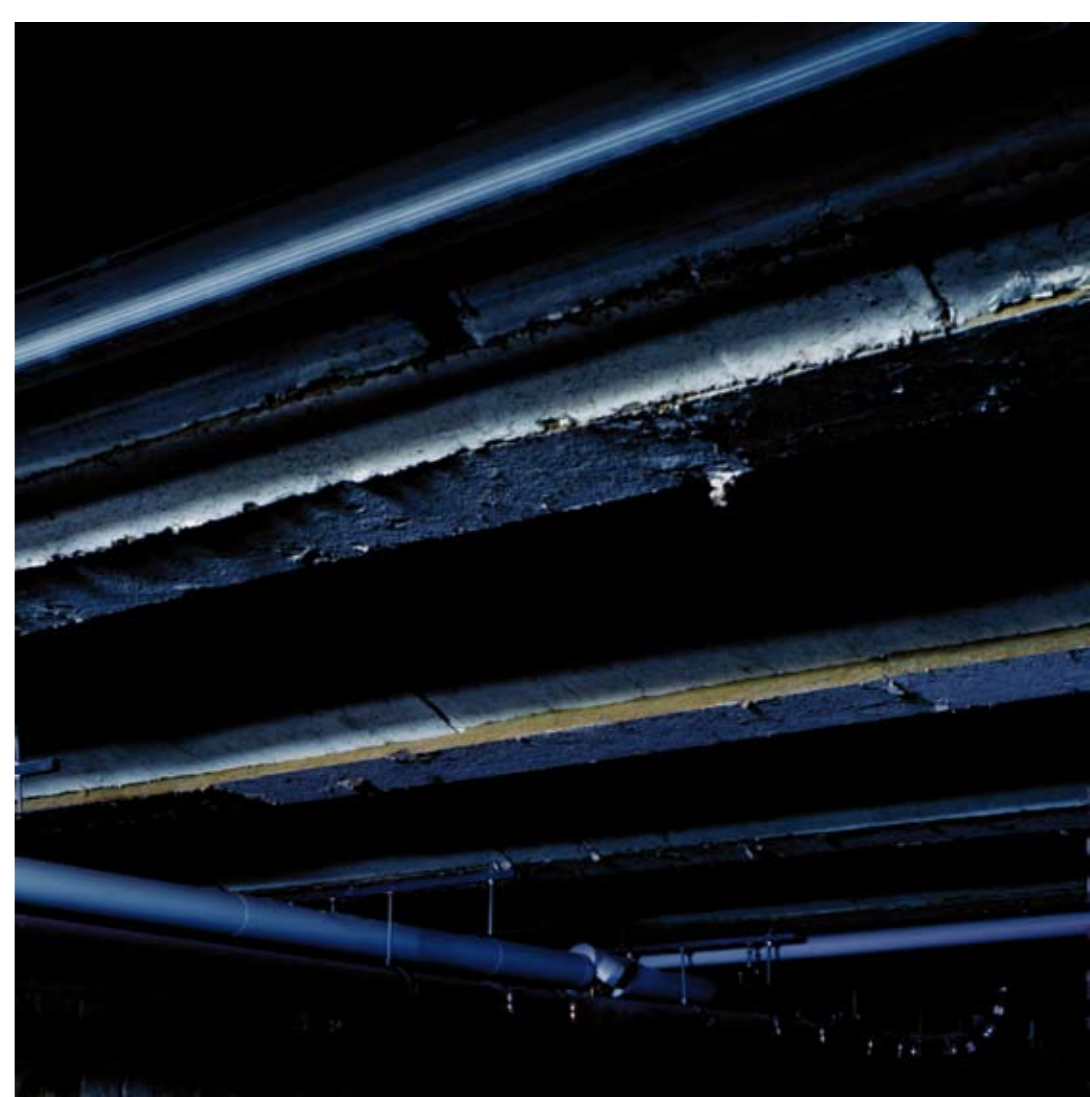
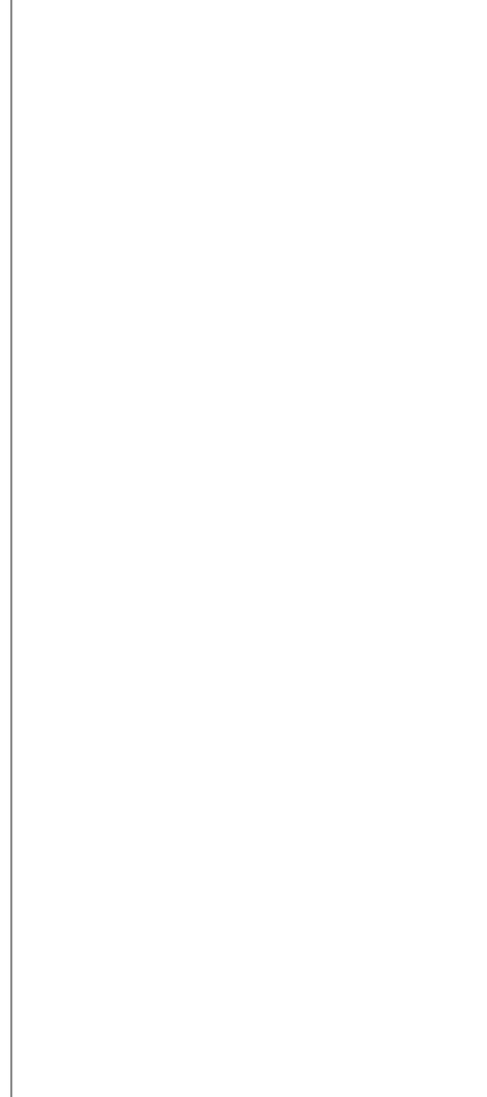
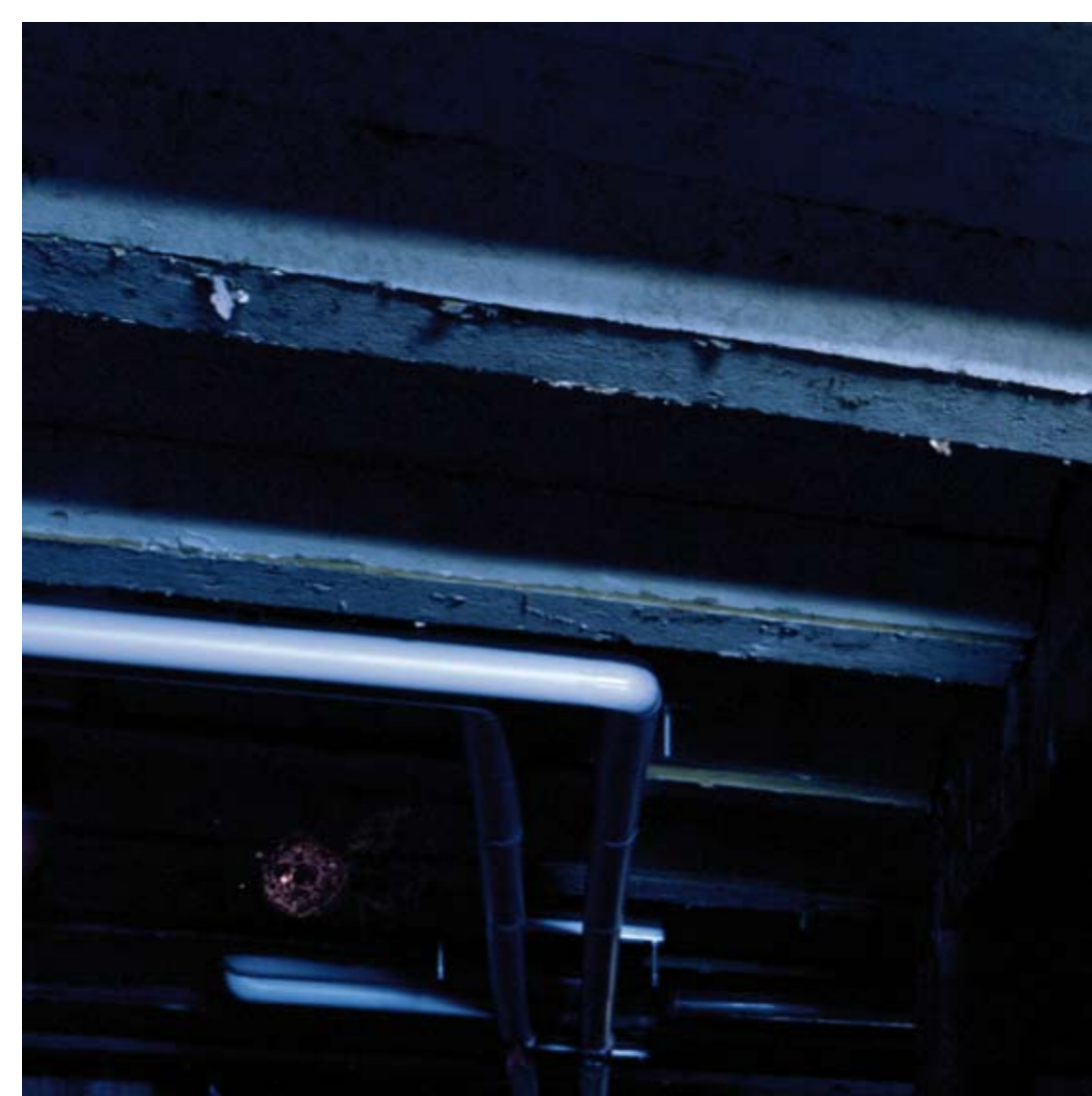


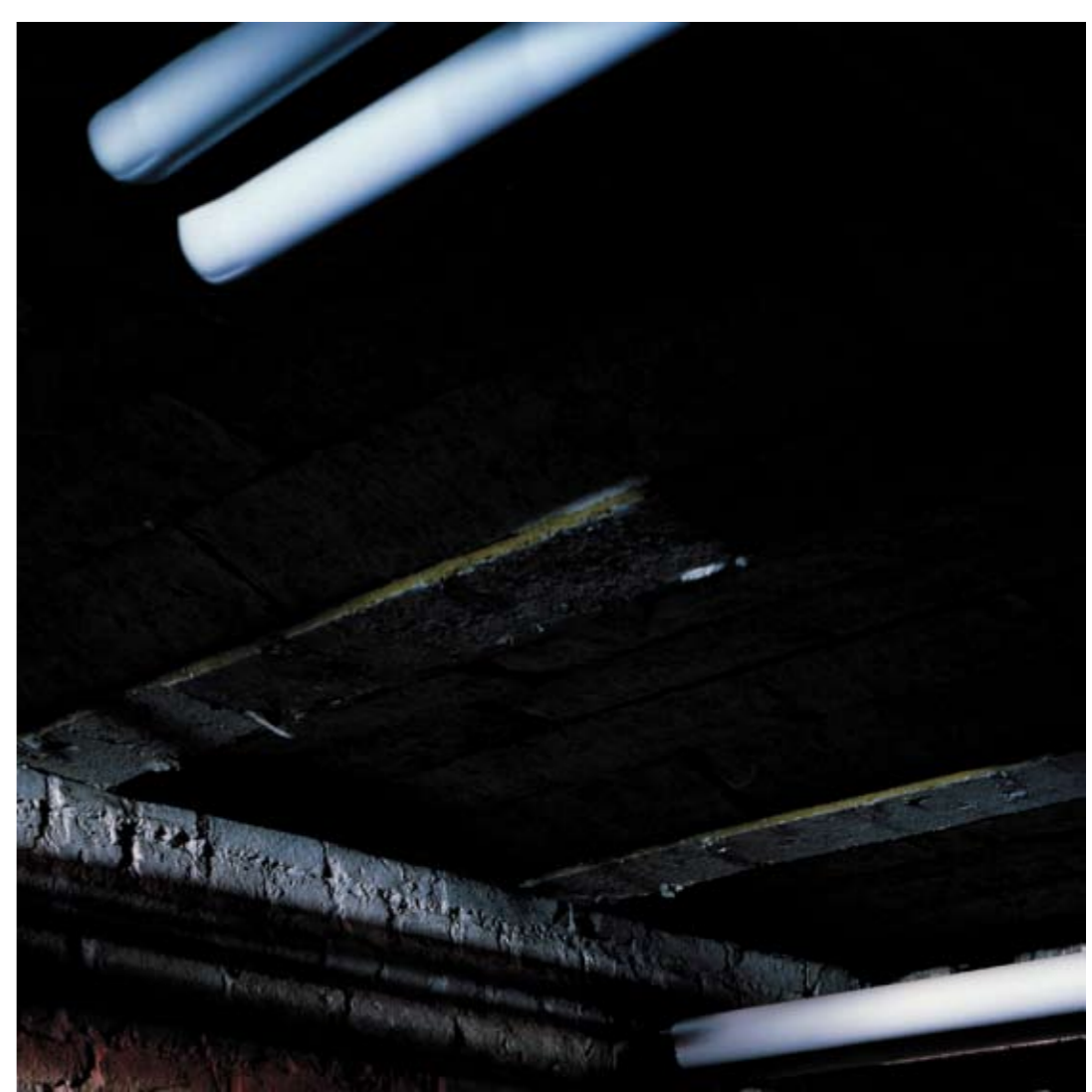
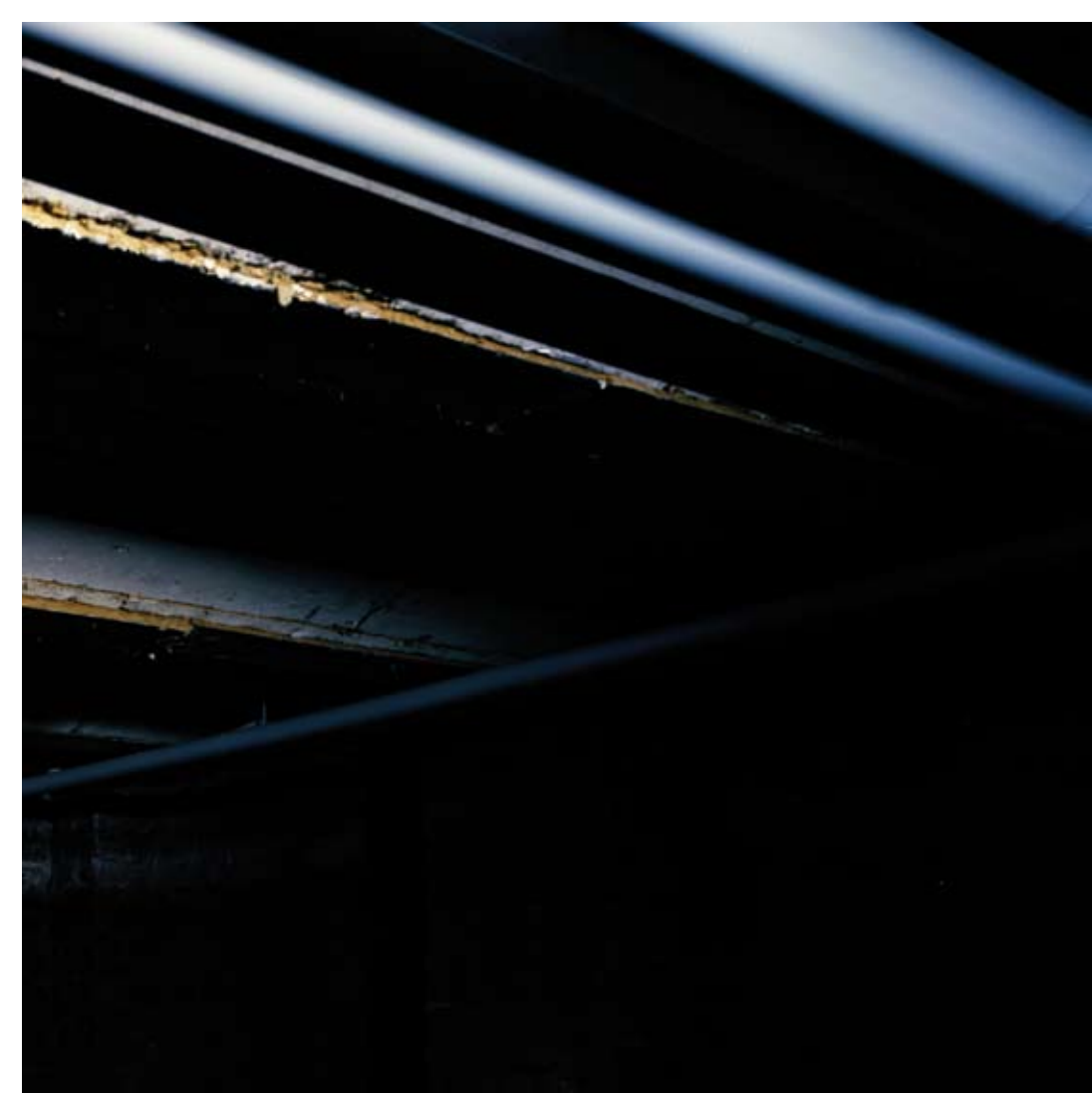












JULIEN LESCOEUR

Né en 1978, France.

Vit et travaille à Paris et Berlin.

E-mail : lescoeurj@gmail.com

Site-web : www.julien-lescoeur.com

EXPOSITIONS

personnelles / duo :

- 2017 *Aérolithiques*, Santa Lucia Gallery, Berlin, Allemagne.
2012 *Sprechstundenzeiten*, H.B.C., Berlin, Allemagne.
2011 *Operstat'*, G.A.C, Créteil.
2010 *Mais Godard c'est Delacroix!*, duo avec David Brognon, commissariat de Dixit, CRAC Alsace, Altkirch.
2009 *Interzone*, Galerie Octave Cowbell, Metz.
Interzone, Galerie Jean-Pierre Ritsch-Fisch, Strasbourg.

collectives :

- 2014 *Last Dance*, commissariat du Syndicat Magnifique à l'invitation de Jeune Création, Galerie Gourvenec Ogor. Exposition labellisée Marseille Provence Capitale Européenne de la Culture.
2013 *Silencio*, commissariat de Welchrome, Château Comtal - Musée de Boulogne-sur-Mer.
Est-ce ainsi que les hommes vivent ?, accrochage à partir de la collection particulière de Marcel Burg, Galerie No-Smoking, Strasbourg.
Open Studio, Zentrum für Kunst und Urbanistik (ZK/U Berlin), Berlin, Allemagne.
2011 *La Ville Moderne*, Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg (MAMCS).
2010 *Jeune Création*, le 104 / le Centquatre, Paris.
Voies-Off, Festival des Rencontres Internationales Photographiques d'Arles.
Collection permanente, Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg (MAMCS).

Foires avec la galerie Ritsch-Fisch : Art Karlsruhe 2013, Munich Contempo 2010, St'Art 2007, 2008, 2009, 2012.

COLLECTIONS

- Publiques Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg (MAMCS), France.
Bibliothèque Nationale de France (BNF), Paris, France.
Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris.
ECLA, Artothèque de la ville de Saint Cloud.

RESIDENCE

- 2013 Zentrum für Kunst und Urbanistik (ZK/U Berlin), Berlin, Allemagne.

CATALOGUES ET PRIX

- 2013 Portail Arago, agence photographique des collections des musées et institutions française, Réunions des Musées Nationaux - Grand Palais (Rmn-GP), France.
Nominé pour le *Oberrheinischer Kunstpreis Offenburg*, Allemagne.
2012 Catalogue *Une décennie*, dix ans de la galerie Octave Cowbel, Metz, France.
2011 Nominé pour le *Edward Steichen Award Luxembourg*, Luxembourg.
2010 Catalogue *Jeune Création 2010, Exposition d'Art Contemporain au 104*, France.
A.A.I, DRAC Alsace, Strasbourg, France.

ENSEIGNEMENT ET CONFERENCES

- 2017 Enseignant du cours de la photographie de reportage, Cours Municipaux d'Adultes de la Mairie de Paris.
08.01.2011 *Le temps d'une rencontre*, MAMC Strasbourg, présentation de mon travail autour de la photo *Sans-titre-2008*, (la grille du parking), Collection permanente, MAMCS.
14.05.2009 *écarts et déplacements : troubler le jeu*, Conférence sur les résidences, ESAD Strasbourg.
Intervenant à propos de mes séjours d'études aux Etats-Unis et à Berlin.

FORMATION

- Juin 2007 DNSEP avec les félicitations à l'unanimité du jury, ESAD Strasbourg, France.
2005/2006 Kunsthochschule Berlin Weissensee (KHB), programme d'échange, 1 an à Berlin.

BIBLIOGRAPHIE

Electronic Beats, rubrique pic of the day, 02 Novembre 2012, édité par Max Dax.
Maison Française, n°577, Avril/Mai 2012. Article de Guillaume Morel.
Reflets DNA, n°236 du 21.02.2009 au 27.02.2009. Article de Serge Hartmann.
Alsatic TV, Café Culture, émission du 06.03.2009. Interview de Sylvia Dubost.
Regioartline Magasine, n°5, Avril/Mai 2009. Article de Marjorie Deshayes.
Musées de la ville de Strasbourg, Oct/Nov/Dec 2009, Actualité des Collections.
Artline Kunstmagazin, n° 12, Novembre 2009, Review : St'Art 2009.



1-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
80x80 cm,
édition de 5+2 e.a.



2-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
80x80 cm,
édition de 5+2 e.a.



7-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
80x80 cm,
édition de 5+2 e.a.



8-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
80x102 cm,
édition de 5+2 e.a.



3-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
80x80 cm,
édition de 5+2 e.a.



4-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
80x80 cm,
édition de 5+2 e.a.



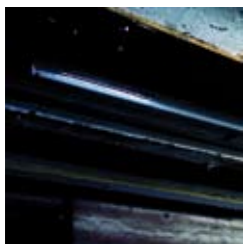
5-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
80x80 cm,
édition de 5+2 e.a.



6-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
80x80 cm,
édition de 5+2 e.a.



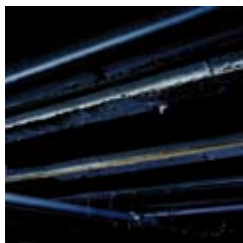
9-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
40x40 cm,
édition de 5+2 e.a.



10-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
40x40 cm,
édition de 5+2 e.a.



11-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
40x40 cm,
édition de 5+2 e.a.



12-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
40x40 cm,
édition de 5+2 e.a.



13-Sans titre, de la série *Subgraphie*

2013, Photographie,
tirage couleur satiné sur
aluminium, caisse américaine,
40x40 cm,
édition de 5+2 e.a.

JULIEN LESCOEUR

Born in 1978, France.

Lives and works in Paris and Berlin.

E-mail : lescoeurj@gmail.com

Website : www.julien-lescoeur.com

EXHIBITIONS

solo / duo :

- 2017 *Aérolithiques*, Santa Lucia Gallery, Berlin, Germany.
2012 *Sprechstundenzeiten*, H.B.C., Berlin, Germany.
2011 *Operstat'*, G.A.C, Creteil, France.
2010 *Mais Godard c'est Delacroix !*, duo with David Brognon, curated by Dixit, CRAC Alsace, Altkirch, France.
2009 *Interzone*, Octave Cowbell Gallery, Metz, France.
Interzone, Jean-Pierre Ritsch-Fisch Gallery, Strasbourg, France.

group shows :

- 2014 *Last Dance*, curated by Le Syndicat Magnifique invited by Jeune Creation, Gourvennec - Ogor Gallery, Marseille. Exhibition certified Marseille Provence Capitale Européenne de la Culture.
2013 *Silencio*, curated by Welchrome, Château Comtal - Musée de Boulogne-sur-Mer, France.
Est-ce ainsi que les hommes vivent ?, selection from Marcel Burg's private collection, No-Smoking Gallery, Strasbourg, France.
Open Studio, residency Zentrum für Kunst und Urbanistik (ZK/U Berlin), Berlin, Germany.
2011 *La Ville Moderne*, Contemporary and Modern Art Museum of Strasbourg, France.
2010 *Jeune Création*, le 104 / le Centquatre, Paris, France.
Voies-Off, Festival des Rencontres Internationale Photographiques d'Arles, France.
Permanent Collection, Contemporary and Modern Art Museum of Strasbourg (MAMCS), France.

Art Fairs with Ritsch-Fisch Gallery : Art Karlsruhe 2013, Munich Contempo 2010, St'Art 2007, 2008, 2009, 2012.

COLLECTIONS

- Publics Contemporary and Modern Art Museum of Strasbourg (MAMCS), France.
Bibliothèque Nationale de France (BNF), Paris, France.
Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, France.
ECLA, Artothèque de la ville de Saint Cloud, France.

RESIDENCY

- 2013 Zentrum für Kunst und Urbanistik (ZK/U Berlin), Berlin, Germany.

GRANTS AND CATALOGS

- 2013 Portail Arago, photographic archives of the French Museums and Institutions collections, Réunions des Musées Nationaux - Grand Palais (Rmn-GP), France.
Nominated for the *Oberrheinischer Kunstpreis Offenburg*, Germany.
2012 Catalog *Une décennie*, ten years of the Octave Cowbell Gallery, Metz, France.
2011 Nominated for the *Edward Steichen Award Luxembourg*, Luxembourg.
2010 Catalog *Jeune Création 2010, Exposition d'Art Contemporain au 104*, Paris, France.
A.A.I, DRAC Alsace, Strasbourg, France.

TEACHING AND CONFERENCES

- 2017 Teacher of the photography reportage course, Adult Community Courses, Mairie de Paris.
08.01.2011 *Le temps d'une rencontre*, MAMC Strasbourg, présentation of my work based on *Sans-titre-2008*, (parkinglots grid), permanent collection, MAMC Strasbourg, France.
14.05.2009 *écarts et déplacements : troubler le jeu*, Conference about the residencies, ESAD Strasbourg.
Contributor about my residencies in the USA and Berlin.

EDUCATION

- June 2007 Master's degree with Honors in Visual Arts, ESAD Strasbourg, France.
2005/2006 Kunsthochschule Berlin Weissensee (KHB), exchange program, 1 year in Berlin.

BIBLIOGRAPHY

Electronic Beats, pic of the day, November.02.2012, edited by Max Dax.
Maison Française, n°577, Avril/Mai 2012. Article by Guillaume Morel.
Reflets DNA, n°236, 21.02.2009 to 27.02.2009. Article by Serge Hartmann.
Alsatic TV, Café Culture of the 06.03.2009. Interview by Sylvia Dubost.
Regioartline Magazine, n°5.2009 – April/May. Article by Marjorie Deshayes.
Musées de la ville de Strasbourg, Oct/Nov/Dec 2009, Actualité des Collections.
Artline Kunstmagazin, n° 12, November 2009, Review : St'Art 2009.

Portail Arago | Réunions des Musées Nationaux-Grand Palais (Rmn-GP)
Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg (MAMCS)
Festival des Rencontres Photographiques d'Arles | Voies-Off
Le Petit Palais | Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris
Le Château Comtal | Musée de Boulogne-sur-Mer
Zentrum für Kunst und Urbanistik (ZK/U Berlin)
Bibliothèque Nationale de France (BNF)
Galerie Gourvenec Ogor
Galerie Octave Cowbell
Galerie Ritsch-Fisch
Santa Lucia Gallery
CRAC Alsace
DRAC Alsace
G.A.C.Créteil
Jeune Création / le 104
H.B.C. / Electronic Beats
Dixit / commissariat
Welchrome / commissariat
Le Syndicat Magnifique / commissariat

